13 SABER SOBRE LA XO

Es ya un lugar común en la bibliografía especializada que el "lugar del saber" -entendido asimismo como un espacio de poder- ha sido monopolizado hasta ahora por el maestro. Los escolares, por el contrario, han ocupado tradicionalmente el lugar de los que no saben y deben aprender. Por eso enseñar es tarea del maestro, el que detenta el saber en el imaginario pedagógico.

La hipótesis que acá se persigue, aún a título exploratorio, es la movilidad que se produce entre estos lugares a punto de partida de la introducción de tecnología en el aula escolar. Dicha hipótesis no trata de invertir la fórmula saber-no saber sino de encontrar una disposición asimétrica que contemple la multidireccionalidad del saber. Esta eventualidad se corresponde con lugares que admiten huéspedes alternativos: cualquier sujeto -niño o adulto- puede quedar en posición de enseñante o en lugar de aprendiz sucesivamente.

Las preguntas formuladas en la pauta de informe apenas preguntan sobre la XO; no avanzan más que eso en el problema. ¿Quién sabe, quién enseña y quién aprende cuando hablamos de la XO? Se retoman para ello los informes correspondientes a la totalidad de las localidades visitadas y las tres perspectivas (actores comunitarios discriminados). De todos ellos surge la afirmación de que quienes más saben son los niños y en un segundo lugar los maestros, cambiando el rol asignado de docente enseñante a docente aprendiz en numerosos casos.

De acuerdo a las menciones encontradas, los niños "aprenden por ensayo y error" y transmiten lo adquirido a compañeros, maestros y familiares.

Los maestros, por su lado, "aprenden para poder enseñar" y a la vez "aprenden de los niños".

También se dice que los niños "enseñan a las maestras y a sus hermanos más que a los padres".

Las familias, salvo escasas situaciones de asistencia a talleres para padres, "aprenden de los niños".

Resulta entonces un fenómeno interesante en relación al cambio de roles que se genera dentro de las aulas, donde los niños pasan de ser aprendices a educadores de sus maestros y referentes. La necesidad de profundizar en este tema en futuras incursiones no requiere demasiada justificación.

¿Cuánto, cómo y dónde se usa la XO?

Estas son las tres preguntas que formula la pauta de registro, tomando en cuenta la perspectiva de los tres grupos.

En relación al uso de la XO, hay coincidencia en señalar que son los niños quienes más la usan, seguidos por los maestros y luego por las familias. Los resultados, como puede verse, se corresponden con lo esperado.

Los distintos usos que se dan, varían según el grupo. Los niños manifiestan mayoritariamente sus preferencias lúdicas. Aunque creemos conveniente aclarar que gran parte de ellos no utilizan únicamente los juegos que ya vienen en la máquina, sino que los "bajan de internet", lo que demuestra que han adquirido estrategias de búsqueda y uso para luego aplicarla a los juegos. Lo mismo sucede con la música ya que surge de ellos el encontrar sitios en la web para poder descargar música en la XO.

También se hace referencia a generar situaciones comunicativas como el Chat, la creación y uso de correos electrónicos, facebooks o blogs (colectivos e individuales).

En relación a los programas que ya traen las máquinas instalados, los más usados por los niños son: write, turtle, tam tam, record, paint, speed y etoys, aunque por lo general lo relacionan con las actividades de clase, al igual que las búsquedas en internet de material de estudio. Los maestros enfatizan los objetivos educativos como determinantes del uso que le dan a la XO, generando

actividades a partir de los juegos o los distintos programas que tiene la máquina.

En el caso de las familias, la gran mayoría menciona el uso de internet para distintas tareas: colaborar en la búsqueda de información solicitada por las maestras, seguimiento del trabajo realizado por los niños y actividades personales (juegos, correo electrónico, chateo). Algunas menciones sobre las aplicaciones de las XO en familia se relacionan sobre todo con el programa etoys, para escuchar la música que bajan, o el record para sacar fotos.

Los lugares de uso de la XO están directamente relacionados con la cobertura de conexión existente. En los lugares en los que la conectividad llega a la casa, son utilizadas tanto por los niños como por las familias. En los lugares dónde la conexión es baja o nula utilizan espacios públicos o cercanos a la escuela. Hay menciones a su uso en la escuela fuera del horario de clase, tanto en niños como en familiares. En el caso de los docentes, en su mayoría es usada en la escuela, en horario de clase, o en la casa.