

Informe Flor de Ceibo 2013

Anuario Flor de Ceibo #6 - 2013 / ISSN 2301-1645



flordeceibo
Universidad de la República



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

1. Flor de Ceibo en el aula

En este capítulo se presentan una serie de artículos que analizan algunas de las experiencias realizadas por los grupos de Flor de Ceibo durante 2013 en espacios de aula y sus entornos. En el análisis de las experiencias se observa la articulación entre el diseño de las propuestas de Flor de Ceibo y los contenidos curriculares que se trabajan en estos entornos educativos. Se destaca asimismo la reflexión acerca de las metodologías de trabajo y la conceptualización sobre la integralidad de las prácticas desarrolladas.

En el área de la educación a la primera infancia se presenta el trabajo de Paola Silva, “Aportes al proceso de construcción al sujeto cognoscente: las TIC en el aula” en el que se reflexiona a partir de las actividades realizadas en el Jardín de infantes N° 222 de Unidad Casavalle. Se entiende aquí que la implementación del Plan Ceibal en la Educación Inicial se constituye en una estrategia educativa y social que aporta desde lo temprano del desarrollo al acceso a la tecnología. El aporte de las tecnologías a los procesos de enseñanza y aprendizaje constituyen una posibilidad de instalarse como una nueva forma para el acceso al conocimiento y a la cultura.

En el trabajo presentado por Walter Sollier, “TICs en educación formal e informal: alfabetización digital”, se muestra la necesaria interacción entre ámbitos de educación formal e informal integrando el factor intergeneracional a las actividades dirigidas a la alfabetización digital. La experiencia se realizó en colaboración con el subprograma Animación-Recreación del Programa APEX CERRO. Se trabajó en la escuela N° 141 con diversas formas expresivas-educativas del programa escolar y en la biblioteca zonal. Se integró un grupo de adultos mayores y liceales a las actividades con los escolares, cuyo eje fue fomentar la lecto-escritura. Asimismo se relevó información dentro y fuera de aula con maestros, niños y familiares. En otro espacio, se trabajó con adolescentes en el eje prevención del consumo indebido de sustancias, integración y vida saludable.

El artículo presentado por Angeriz, “Educación, comunidad y TIC: ligazones en el pensamiento colectivo”, que también transita por ámbitos de educación formal y no formal, da cuenta del trabajo realizado desde el grupo Flor de Ceibo Unión en dos vertientes. Por un lado, en un eje de articulación entre educación-ciencia-tecnologías a través de la

intervención planteada en la Escuela N° 13 de La Blanqueada y por otro lado, en el eje del cooperativismo, comunicación y TIC en la Biblioteca Elena Quinteros de la Cooperativa de Viviendas de La Teja y ANCAP (COVITEA). Se plantea la utilización de las TIC con la intención de promover la construcción colectiva de conocimientos y de nuevos sentidos no sólo en relación a lo escolar, sino especialmente al porqué de las distintas circunstancias que rodean la vida cotidiana de los niños, niñas, jóvenes y adultos, estableciendo puentes entre los conocimientos cotidianos y los nuevos, de manera de facilitar la transferencia y articulación entre saberes.

En el ámbito de la educación especial, la docente Andrea Viera viene trabajando la línea de intervención e investigación “Accesibilidad, Inclusión y Discapacidad Motriz”, en las Escuelas N° 200 y F. D. Roosevelt, especializadas en discapacidad motriz. En el artículo “Accesibilidad e inclusión educativa en contextos de Educación Especial”, presenta algunos resultados de dos proyectos realizados en el año: el Proyecto de investigación: “Implementación del Modelo Quinta Dimensión en la Escuela Especial uruguaya” (Facultad de Psicología – Flor de Ceibo, financiado por CSIC) y el Proyecto de intervención “Accesibilidad e inclusión de la Robótica en la Escuela F. D. Roosevelt” (en coordinación con el Departamento de Robótica y de Formación del Centro Ceibal). Los resultados del trabajo realizado en la Escuela N° 200 permitieron concluir que el Modelo 5D tiene varias ventajas para intervenir sobre algunos de los obstáculos que hemos identificado en relación con el empleo de las TIC en este ámbito educativo. Asimismo, en el Proyecto de Robótica se logró la participación de todos los niños y adolescentes seleccionados, además de la incorporación de los diversos temas de las distintas áreas curriculares planteadas por los docentes de la escuela.

En el artículo “De la Universidad a la escuela especial”, Tamara Iglesias expone el proceso llevado adelante por estudiantes universitarios en las escuelas especiales de discapacidad auditiva N° 197 y de discapacidad visual N° 279, con una propuesta que gira en torno a la enseñanza científico tecnológica. Se reflexiona asimismo, acerca del tránsito por la formación integral, dónde se incorporan nuevos conocimientos por interrelaciones entre saberes, produciéndose así una autotransformación.

El trabajo presentado por Sebastián Güida, “Puntas de Cuñapirú, una experiencia con TIC en tiempo completo”, relata la experiencia en la Escuela N° 37 de la ciudad de Rivera. En las actividades realizadas se abordaron contenidos en: educación ambiental, identidad cultural, robótica y sensores. A través de estos tres tópicos se realizó un trabajo interdisciplinario entre estudiantes de dos instituciones (CeRP del Norte/Universidad de la República) y de distintos servicios y cátedras. Mediante las actividades de este grupo, se contribuyó al uso de las TIC dentro y fuera del aula. Asimismo se ampliaron y enriquecieron los contenidos de los docentes de primaria ya que el plan de trabajo desarrollado se propuso como herramienta de apoyo para el maestro, aplicando recursos didácticos diferentes.

Varenka Parentelli en su artículo, “La planificación como factor estratégico para una actividad interdisciplinaria”, propone reflexionar sobre los componentes a considerar cuando se trabaja con una metodología interdisciplinaria en el marco de las actividades realizadas en el Liceo N° 24 del barrio Paso de la Arena. Esta experiencia fue propuesta y desarrollada junto con alumnos de primer año de liceo y específicamente en el marco de la asignatura de informática y en coordinación con la docente a cargo. El objetivo que guió la intervención fue trabajar con la imagen como recurso didáctico, específicamente a la orden de la fotografía y el fotorreportaje. Para ello se trabajó el concepto del fotorreportaje, el valor de los planos y sus funciones e incluso se realizó un taller de fotografía estenopeica.

Ana Casnati en su trabajo, “Flor de Ceibo como estrategia de construcción universitaria”, se propone describir y analizar las actividades realizadas en el departamento de Tacuarembó y reflexionar acerca de cómo esas actividades contribuyen a la construcción de la Universidad. Parte de la experiencia realizada con su grupo con las madres de escolares en la localidad de Achar, con adultos con dificultades motrices en la Escuela N°7 y con mujeres y hombres que tienen deseos de aprender para mejorar laboralmente.

En el artículo “Flor de Ceibo en un Centro de Educación no formal: construyendo participativamente la intervención y la investigación”, Inés Bouvier y Gabriela Rico reflexionan acerca del proceso realizado por el grupo en el Centro Educativo de Capacitación y Producción (CECAP) en la ciudad de Las Piedras, Canelones, que constituye un espacio de Educación no Formal del Ministerio de Educación y Cultura. Se

trató de un proceso participativo que dio lugar a la construcción de un proyecto de investigación junto con los docentes del CECAP.

La experiencia desarrollada por el grupo coordinado por el docente Pablo Villamil se presenta en el artículo "Flor de Ceibo durante el año 2013 en su modalidad de educación en contextos de encierro", donde se desarrolla la propuesta que articuló los contenidos curriculares de los cursos de Educación Secundaria que se imparten en el Centro Metropolitano de Rehabilitación Femenino (CMR-F). Se incluye además una experiencia en Educación no Formal en el establecimiento "El Molino". En esta área se trabajó también en el CMR-F con una Fábrica de Cultura (en Joyería) del Ministerio de Educación y Cultura.

Cerrando este capítulo se presenta el artículo "Grupo CAQUEIRO, una mirada integral al trabajo en la Frontera" donde las docentes Mariella Cuadro y Rosana Antúnez Maciel presentan una reflexión acerca de las actividades realizadas en la Escuela 86, bilingüe de tiempo completo, ubicada en el barrio Cerro Caquero de la ciudad de Rivera. Esta escuela se encuentra ubicada a pocas cuadras de la frontera con Brasil, lo cual le brinda determinadas características y una impronta propia a la población. Se destaca en este grupo el trabajo conjunto entre docentes de la Universidad de la República y el Instituto de Formación Docente.