

# Informe Flor de Ceibo 2013

Anuario Flor de Ceibo #6 - 2013 / ISSN 2301-1645



**flordeceibo**  
Universidad de la República



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## 2. Propuestas en espacios de las comunidades

En este capítulo se compilan una serie de artículos en que los autores reflexionan sobre las experiencias desarrolladas durante el año 2013 con los grupos de Flor de Ceibo en el ámbito de diversas comunidades. El diseño de las estrategias que se llevaron adelante tiene un fuerte acento en las temáticas relevantes para los participantes, en las que se destacan los contenidos locales.

El trabajo de Mónica Da Silva, “Diseño e implementación de la Quinta Dimensión en el marco del proyecto Flor de Ceibo”, presenta aspectos metodológicos y reflexiones sobre el trabajo realizado en la localidad de Pinar Norte. La implementación del modelo de actividad educativa basada en el aprendizaje colaborativo mediado por TIC, Quinta Dimensión, se desarrolla desde 2012 en el centro barrial, con la participación de vecinos, niños y adolescentes.

La experiencia realizada en el departamento de Rocha se analiza el trabajo “El intercambio como potencia: Flor de Ceibo en Rocha”, en el cual Sofía Lasa examina la relación entre la apropiación tecnológica y la identidad local a través del reconocimiento fotográfico y publicación en Panoramio.

El trabajo que presenta Leticia Folgar, “Plan Ceibal y Flor de Ceibo como espacio de encuentro entre investigadores y docentes, sociedad civil y gestores públicos”, se enfoca en la reflexión sobre la XO como innovación tecnológica, considerando los significados que asume en la vida concreta de los participantes de la propuestas desarrolladas en Malvín Norte. Asimismo propone algunos desafíos que plantea la articulación del uso de estas tecnologías con los procesos colectivos a nivel territorial desde una perspectiva integral.

En el artículo “La guerra por el fuego y las luchas por el conocimiento”, Alvaro Adib propone reflexionar sobre los modos de producción de conocimiento y su puesta en circulación. Reflexiona acerca de su experiencia en el barrio Sitio Pintado de Florida, focalizando el análisis en las estrategias basadas en la cooperación social para buscar

alternativas a la generación de conocimiento y su puesta en circulación, en tanto tecnologías sociales que incluyen a los diseños de propuestas educativas.

Rossina Ramírez relata la experiencia de intervención en la modalidad de hogares en su trabajo “La experiencia en Hogares de Casavalle: limitaciones y alcances de la intervención”. En el mismo se profundiza sobre el proceso al que se enfrentan los estudiantes, las familias y la docente responsable en este contexto.

En el artículo de Adriana Casamayou, “San Antonio: memoria colectiva y patrimonio”, se describe y reflexiona sobre el trabajo en Salto Rural durante 2013, donde se desarrollaron talleres con vecinos de San Antonio, escolares y docentes de la Escuela N°15 en torno a la historia de la localidad y su patrimonio. Los recursos tecnológicos permitieron conocer y producir diferentes materiales sobre esta temática. La coordinación con diferentes actores, instituciones y otros servicios de la Universidad posibilitó a los estudiantes contar con fundamentos teóricos y prácticos que fortalecieron la propuesta, elaborada en conjunto con los distintos actores.

Ma. Julia Morales focaliza su análisis en el trabajo colaborativo, en el artículo “Las prácticas colaborativas en el aprendizaje como facilitadores para la apropiación social de las tecnologías de la información y la comunicación”. A partir de las acciones realizadas en las localidades de Neptunia y Marindia reflexiona sobre el cambio de paradigma educativo en el que las prácticas colaborativas son un fin en sí mismas, más allá de sus potencialidades como facilitadores en la apropiación social de las tecnologías de la información y comunicación.